



Exposição fotográfica de aves como estratégia de educação ambiental, Caicó/RN.

Sandra Kelly de Araújo¹ - Yerllon Vinicius S. Oliveira² - Hyally Carvalho D. Pereira³ - Micheline Lins Lobo³

¹ Docente da Universidade Federal do Rio Grande do Norte campus Caicó

² Discente curso de Geografia CERES/UFRN

³ Discente curso de Geografia CERES/UFRN

³ Voluntária do Projeto Nativas CERES/UFRN

Introdução

A observação de aves ou *birdwatching* tem se constituído uma importante estratégia de educação ambiental em todo mundo. Através dela, temos acesso a dados estratégicos sobre o meio ambiente local, já que as aves são bioindicadores da qualidade do ambiente e suas ocorrências ilustram características importantes do bioma em que se encontram, como é o exemplo da Caatinga.

Objetivos

Formar alunos de graduação do CERES/UFRN, da educação básica e comunidade em geral do município de Caicó/RN, na perspectiva da promoção da educação ambiental para a preservação da Caatinga a partir de registros fotográficos obtidos através da observação de aves ou bird watching.

Metodologia

Imersão no estudo pioneiro da avifauna realizado na mesma região, em 1993, pelo naturalista norte-riograndense Adalberto Varela-Freire (in memorian), denominado de "Lista preliminar de aves do Seridó Potiguar" correlacionando-a com os registros fotográficos.

Observação e registros fotográficos de aves na região do Seridó com impressão das imagens e inserção das mesmas na Plataforma Wiki Aves e no perfil do Instagram @aveserido.

Realização de exposições dos registros fotográficos no campus do CERES/UFRN, em escolas da Educação Básica do município e ambientes de visitação pública.

Resultados e discussões

Reunimos imagens autorais de 134 espécies listadas na pesquisa do naturalista Adalberto Varela-Freire e realizamos exposições digitais e físicas, com a presença de mais de 1.000 pessoas entre estudantes da educação básica

do município, de graduação do Campus CERES/UFRN e população em geral, dando visibilidade ao trabalho realizado há 30 anos e fazendo conhecer as espécies da avifauna local contribuindo diretamente no âmbito da educação ambiental.

Considerações

As exposições, vistas por mais de 1000 pessoas, reforçam a necessidade da preservação da Caatinga e contribuem para a formação de novos observadores de aves através de seus engajamentos em plataformas digitais com Wikiaves e Ebird possibilitando a ampliação dos estudos na área e a promoção da educação ambiental.

Referências

CARVALHO, I. C. de M. **Educação ambiental e a formação do sujeito ecológico**. 6ª edição. São Paulo: Cortez Editora, 2023.

REIGOTA, M. **A Floresta e a Escola – por uma educação ambiental pós-moderna**. São Paulo: Cortez, 1999.

SATO, M. Desafios e perspectivas da educação ambiental. **Revista de Educação Pública**, vol. 4, nº 5, pp. 204-212, 1995.



Aves do Seridó

Fonte: Sandra Kelly de Araújo, 2024

Organização



Apoio

